

通过 Minecraft 在像素世界搭建复旦印象

创意十足的“Minecraft 版方块复旦”近日引爆朋友圈,这个充满创新和挑战的项目带来了虚拟校园的新体验。

项目负责人是计算机学院自然语言处理实验室 2024 级硕士研究生郭虹麟,研究方向是大语言模型算法和 LLM-based Agent。他在大二时发起这个项目,想通过在线平台让大家在 Minecraft 中重建校园,因为它能让同学们在同一个世界里一起探索,非常适合增进友谊。其次 Minecraft 的扩展性非常强,允许玩家和开发者深入了解和应用计算机的知识,甚至可以自定义服务端。

项目核心团队约四五十人,实际上有 600 多人参与。

团队参考高德地图和百度地图上的 3D 模型及卫星图,测量校园建筑的长度和坐标;为了准确还原,实地考察、拍摄校园照片,特别是一些有特殊标志的建筑物,比如科研楼和教学楼。这些照片和细节图能帮助理解建筑的结构,做出更精确的还原。

项目进行中不断遇到困难。首先,Minecraft 中的方块是 1 米见方的,这使团队在还原一些小于 1 米的细节时遇到挑战。尤其是校园的建筑并不完全是规整的矩形或方形,很多建筑和道路的设计都比较复杂。例如,邯郸路的道路和建筑呈斜线,Minecraft 本身对斜线的支持并不好,这就需要采取一些近似手段来保证视觉上的整体效果。为了尽量保留真实感,团队不过于追求每个细节的完美还原,而着重于整体的建筑感和校园环境氛围,力求让每一栋建筑呈现出复旦特有的样貌。

校内其他 Minecraft 项目如数学学院的同学们在还原光华楼建筑时,采用放大比例的方法,并使用一些额外的插件来实现更精细的建模。但“方块复旦”规模较大,因此无法在时间上做到每个建筑都非常精细。为了弥补这个遗憾,团队以放大的比例精细还原了老校门,今后可能也会为一些重要地标做专门的放大还原。目前项目已经完成了复旦本部的还原,后续计划继续完善邯郸校区。

其他校区也在计划中,但这部分的挑战相对较大。比如江湾校区的道路呈圆形和半圆形,这对于 Minecraft 的方块建模来说相当棘手。

团队打算采用一些新技术来完成这部分的建模,比如通过卫星地图生成校园的基本投影,然后基于这些投影来构建立体建筑,这样可以加快速度。来源:党委研究生工作部

复旦园中开牡丹

去岁寒冬,25 个品种、1200 株牡丹,带着校友们的美好祝愿,从山东菏泽启程,跨越 800 里山河,来到江湾校区。

春日,这批牡丹在江湾校区校友林绽放。花瓣宛如锦缎般层层舒展,朵朵都是校友对百廿复旦的祝福。

“疑是洛川神女作,千姿万态破朝霞”。风拂处,各色花瓣姿态踮跹,千百根蜜糖色的丝弦,静待蜜蜂来弹奏。当薄翼于花间轻颤,抖落的金粉便成了晴空下的星屑。

实习记者 冯轶凡 实习记者 寸菲 摄



上海交响乐团奏响复旦专场音乐会

上海交响乐团复旦专场音乐会暨上海复旦大学校友会第二届科技文化节开幕式 4 月 9 日晚在邯郸校区相辉堂北堂·郑裕彤剧场举行。现场进行了上海复旦大学教育发展基金会上海复旦大学校友会专项基金成立仪式,校党

委书记裘新、上海复旦大学校友会荣誉会长王荣华、上海复旦大学教育发展基金会理事长许征、上海复旦大学校友会会长黎瑞刚和到场的捐赠代表们共同完成推杆启动基金仪式。

在开幕式中,黎瑞刚、校党

委副书记钱海红分别致辞,表示校友会始终与母校协同发展,充分肯定校友资源整合及科技文化品牌建设成果,强调建校 120 周年是凝聚校友力量、共绘发展蓝图的新起点。

随后,由世界华人女指挥

家、现任上海交响乐团驻团指挥张洁敏担任指挥,上海交响乐团以欢快的《狂欢节》序曲,拉开音乐会序幕。《草原小姐妹》《中国厨房—味觉的盛宴》《良宵》等作品赢得全场掌声。

文/杨岚婷

“书匠学徒”在行知课程中体验传统文化

“书籍装帧有种生命感独有的灵性。书籍载着人们渡过文明之海,生生不息。书籍装帧则造出这样一只小舟,期望着它被后世注入新的生命,永不湮灭。”这是物理学系的刘婧雯选修行知课程《中国传统书籍装帧艺术与实践》后,在结课讨论中的发言。

自 2022 年开课以来,每年秋

季,中华古籍保护研究院开设《中国传统书籍装帧艺术与实践》课,同学们在课堂上汲取“文理兼备”的各种古籍保护理论、造纸植物知识;又习得传统中国线装书制作、木刻版画刻印、传统拓拓技艺等“百般武功”。

每学期的首节课由中华古籍保护研究院副院长杨光辉介绍家谱的历史及中国古籍的各

种装帧形式。随后同学们走进古籍世界,认识图书馆馆藏古籍情况,鉴赏馆藏珍本古籍及各式家谱;学习传统手工纸的抄造流程、印刷史、传拓技艺等,完成百家姓刻石的传拓实践,进行“乌金拓”“蝉翼拓”两种类型的拓片。

课程下半学期学习染色及古籍制作基础知识,包括书籍版

式、各部位名称、书籍装帧不同形式、中国传统古籍的装帧方案,每名同学要完成蝴蝶装家谱一本、线装家谱一本。

对手工有兴趣,对书籍有热情,更是对家人、对中华传统文化有真挚的爱,这群师生齐聚在光华楼十六层古保院,把热爱贴在每一本融入心血的线装书中。文/刘梦圆 刘婧雯

“经纬华夏”集市探索历史

历史学系第 11 届 CHT 人节于 4 月 11 日在光华楼东辅楼草坪举办“经纬华夏”主题文化集市,这是一场跨越时空的中华文化探索之旅。

集市联合 12 家单位,开设华裳雅趣、徐行蒸糕、泥韵匠心、灯烛千年、云梦浮香、竹韵逸梦、茶韵千年、徐行草编、嘉

定竹刻、北韵雅集、故饰新风、乡音荟萃等 12 个具有独特历史背景与时代文化内涵的特色点位。集市参与者在入口处领取时空任务卡,每完成一处活动即可获得点位章,集齐六种不同的时空印章后可在出口处兑换文创礼品。

来源:历史学系

希德书院展示清明征稿作品

希德书院以“踏青时分”为主题征集清明摄影作品,活动收到希德人的踊跃投稿。镜头定格了校园的樱花纷飞,捕捉住城市的浪漫花海,也记录了春风中同行的足迹。

春日假期不会久留,但记忆

可以。书院精选四组优秀作品,以“游园惊梦”“炽烈的郁金香长廊”“偷人四月”“最好最自由之景色”分类展示。所有人选作者将获得希德书院文创礼品。

来源:希德书院

图片新闻

校歌 2025 纪念版曲谱

