

穿上校国旗护卫队的军礼服 展现青春理想



5月27日清晨,升旗仪式在四校区同步举行。当五星红旗冉冉升起,国旗护卫队用简朴而热烈的方式为百廿复旦献上最诚挚的贺礼。

“当天第一件事就是升旗,国旗护卫队可能是整个学校起得最早的。升旗带给我的感觉就像是我们以孩子的身份告诉学校——我们在这里被养得很好,正在茁壮成长。”国旗护卫队成员、智能机器人与先进制造创新学院2024级本科生安家僊说。

校庆日是我们的生日

2015年10月,学校从武警班择优选拔学生,成立武警国防生国旗护卫队,负责开学典礼、军训、校庆等各类大型活动的升旗任务。

2018年4月,校学生会联合校团委、驻复旦武警选培办、校武装部面向全校学生招募校国旗护卫队成员。5月27日,在113周年校庆升旗仪式上,国旗护卫队正式成立——这支由17名男生、14名女生组成的队伍,既有10名武警班学员延续传统,更有21名普通本科生注入新鲜血液。自此,5月27日对于国旗护卫队来说具有双重意义,不仅是校庆,也是队庆。

“每年校庆对我们都是非常重要的一天。它是复旦的生日,也是我们的生日。”基础医学院21级本科生孟禹舟说。今年是她第三次作为国护队队员参加校庆升旗仪式。谈起国护队,孟禹舟印象最深刻的关键词是“责任”和“荣誉”。作为国护队队员,平时每一次训练中的踢腿、摆臂、踏步,都是为了以“最好的精神面貌给自己一个答卷,给复旦一个答卷”。

自成立以来,校国旗护卫队以护卫国旗为使命,一代代青春的身影生长在复旦的晨曦里,出现在国庆、校庆、开学典礼、烈士纪念日等重要活动的出旗任务中。

今年的校庆升旗仪式对国护队来说有着特殊的意义——

第一次于校庆日在复旦大学四个校区同步升旗。“这是一次非常具有挑战性的任务。”口腔医学院2021级本科生李汉博说。

升旗任务的标准配置,是一名升旗手、两名护旗手组成的“旗组”和一名刀手站在队伍最前,后面则是两人一排的队列。此次四校区同步升旗,“每个校区要确保至少一个旗组,队列如果想要有气势,长度也有要求。”外文学院2022级本科生刘孜越说:“邯郸校区主会场至少需要16个人。”这对国护队队员的人数规模和训练质量都提出了更高的要求。国旗护卫队现任队长、核科学与技术系2021级本科生徐一鸣说,“我们要在老队员里筛选一批能够成为旗手和刀手的人,训练也必须要求更高,每一个细节都要把握得更细。”

共同把事情做好

国护队在每个学期初招新。百廿校庆升旗仪式时间时间紧、任务重,在学期初招新的基础上,国护队在4月中旬采用“临时任务”的形式紧急招募17名新队员。从4月26日开始,除了每周六下午四个小时的常规训练以外,队员们还会在每周三晚上进行两小时的加训。最终共有34名新老队员在四校区圆满完成了校庆升旗仪式任务。

新队员中,有6名是退伍军人,“我看到校庆升旗招募推送时,第一时间就报了名。”曾于2020—2022年在战略支援部队服役的2022级硕士生陈建华说。今年是陈建华在复旦的最后一年。在毕业之际重新穿上军装,仿佛回到新兵连,与五年前的自己对话。对他来说,这次任务充满了仪式感。

光荣和艰巨

一次圆满出旗的背后,是每周的挥汗如雨;一名合格旗手的英姿,承载着经年累月的汗水淬炼。

国护队半军事化的管理让队员们印象深刻。在这里,训练纪律严格,标准与部队十分接近。纪律的严格,带来的是队员们极高的集体荣誉感和团队凝聚力。

2024年5月,时任队长的李汉博首次带领队员们报名参加全国大学生国旗护卫队展示赛,用整齐的动作、昂扬的姿态,展示复旦学子的精神风貌。

“首秀”荣获东部赛区升旗展示一等奖,队列动作二等奖。李汉博说,“之后,我们受邀参加11月国防科技大学组织的‘风采杯’仪仗标兵大赛,收获了仪仗丙组一等奖和精神文明奖。”

文/崔紫涵 蒋毓敏 赵鲁哲 叶浩丹

在复旦当“魔法师”

魔术是“把不可能变成可能,把惊奇传递给观众”的艺术。在复旦魔术社,人人“相信魔法”,不停用双手编织着惊奇与感动。

探索魔术的N种可能

经济学院2018届校友周臻是魔术社的创始人之一。2009年春晚,刘谦的魔术表演在全国掀起一阵魔术热潮,也让周臻开始了自己的魔术之路。

2015年6月,周臻收到一封邮件,“两个同学在复旦成立魔术社,在全校群发‘扫邮’招新。”凭借此前组织学生活动的丰富经验和掌握的众多魔术门类,周臻与他们一拍即合,魔术社的十年征程,由此开始。

2018年,即将本科毕业的周臻带领社员们联合友校魔术社团,用五个多月筹备了一场两小时、十个节目的演出。这场名为“神奇魔术在哪里”的演出,成为魔术社系列专场的起点,也让魔术在学校首次以独立专场的形式走进师生视野。

2019年,魔术社第二次举办专场演出,“逗你玩”搞笑魔术演出在四个校区成功巡演。

2023年推出小型的沉浸式近景魔术专场。目前,“ΣNIGMA谜”沉浸式近景魔术演出已经举办10场。

2024年,推出“Mind Spring灵感之泉 心灵魔术专场”。



步入第十年,魔术社已经拥有四百余名社员,核心魔术师成员也达到四十多人。今年5月20日,魔术社举办“点拾成今”专场演出,既是对社团十年成长的纪念,更是给百廿建校的一份独特献礼。

三分练七分演

许多社员与魔术的结缘,都起于某种惊奇美妙的体验:春晚上的刘谦,科幻小说里的魔法,或是街边小店的一副扑克。正因如此,在成为魔术师后,他们也希望给观众以同样的感受。

除了定期开展的常规培训外,魔术社还会安排“组会”式的学习,让社员们一起研究前辈的经验,比如阅读国内外魔术大师的经典著作,观看顶尖职业魔术师的演出等等,总结出值得学习、引用的地方。

谈及加入魔术社后的成长,社员们不约而同地提到周臻常说的一句话——魔术是“三分练七分演”。在一次次培训和表演后,他们逐渐学会以魔术师和观众的双重视角审视魔术,让表演真正深入人心。

让魔术走向更远处

魔术社的管理采用“项目制”,不固定社员们的职责,而是根据不同的活动成立项目组,共同创造和运营,这提升了社员们的归属感,也培养了他们各方面的能力。

十年来,魔术社从一间小小的活动室逐渐走到相辉堂的幕前,收到了不少演出观摩和参演的邀约。“魔法”早已超越舞台,在校内外拓展出更多可能性。

文/熊禹涵 崔紫涵 刘博泓 浦素

他们在冰面上吟诗



首届上海市大学生冰雪运动邀请赛5月28日落幕,由我校与上海财经大学联合组建的Cristalla花样滑冰代表队以全场最高分斩获队列滑项目一等奖。

复旦冰协已多次在各类赛事中斩获佳绩:2023/2024赛季全国花样滑冰队列滑大奖赛大学组第五名、2024年上海市市民运动会选拔赛队列滑第二名,曾作为“上海超级杯”开幕式旗手、参与表演环节。

从热爱出发

2022年,北京冬奥会掀起了全国性的冰雪热潮,也点燃了复旦冰协成员、哲学学院2024级硕士刘苡辰对冰上运动的兴趣。

“我是土生土长的南方人。”加入冰协的刘苡辰在社团伙伴们的互帮互助下,从零基础初学者成长为熟练滑冰者,并担任了复旦冰协的社长。

如今的复旦冰协已有300多

成员,每周组织固定集体训练。

与社长刘苡辰并肩站上本次赛场的,还有来自2020级临床医学八年制的杨康琦,“团队有彼此托举的归属感。”尽管来自不同专业年级,社员们仍挤出时间保证训练质效,“因为冰协让兴趣有了方向,也为热爱提供了归属。”

合作逐梦冰场

本次参赛阵容为“新老混编”,不仅有刚刚加入协会的新成员,还有多位队员是第一次尝试队列滑这种团队项目。为此,队内建立“一对一”帮带机制,由经验丰富的老队员手把手指导新队员,从技术动作到速度节奏逐一调整。

“我们是作为整体在‘战斗’。”同样参与本次赛事的冰协第二任社长、新闻学院2021级硕士董彦辰说。来自物理学系凝聚态物理方向的2022级直博生孙雯思认为,最骄傲的便是团队的凝聚力。

作为研究生社团的复旦冰协持续探索花样滑冰推广方式,旨在打造兼具艺术性与文化感的社团文化。文/丁雷 图/陈紫安