

以“演”筑防,以“练”备战,疫情防控演练拉开帷幕

无脚本、随机、盲抽、全覆盖,全面提升学校疫情防控实战能力

为深入贯彻落实上级疫情防控部署要求,科学精准做好秋季学期校园疫情防控工作,我校拉开新学期疫情防控演练帷幕。与此前我校开展的按脚本演练不同,无脚本、随机、盲抽、全覆盖成为这轮演练的“关键词”,考验学校各部门在真实环境下的疫情防控应急处置能力。

9月23日下午,校党委书记焦扬一行到国际关系与公共事务学院实地调研疫情防控应急演练活动,就学院新学期开学情况听取学院领导班子汇报。国际关系与公共事务学院疫情防控工作专班小组成员参与应急演练。学校相关部处负责人出席。

随机抽取演练模拟场景

下午3点半,参与演练的师生员工早早赶到学校本部文科楼6楼,等待“盲抽”结果。下午4点,焦扬现场随机抽取演练模拟场景题,并启动本次学院演练。

“于导,我是馨月,我刚刚接到区疾控中心电话,告诉我因为昨天与一名阳性病例在校外同一餐厅间隔就餐,我被判定为密接了。”

“馨月,你先不要慌,我们积极配合疾控的安排。你先在原地静默,戴好N95口罩。”

学院模拟的是学生密接而封楼层的场景。面对这一突发情况,学院立即启动2020年就已建立的联防联控工作机制,物资保障组、信息汇总组、应急处置组、宣传组、教师联络组、学生协调组等同时分头行动,落实情况汇报、学生处置、流调排查、隔离管理、闭环转运、环境消杀、教学安排等每一项工作……多场景呈现疫情处置流程。

20多分钟后,一场紧张有序、环环相扣的防控应急演练走向尾声,全方位展现了学院应对突发疫情的应急处置能力。

做好应急演练至关重要

焦扬在总结讲话时指出,此次演练预案准备充分、安排细致、

手势清楚,各项流程运作流畅,规划细节到位,责任落实到人,是一次成功的、高质量的应急演练,达到预期目的。当前,全国疫情防控形势依然严峻复杂,仍存在很多不确定性,学校要全力以赴做好各项疫情防控工作,做好每一件事,关心每一个人,用工作的确定性应对外界的不确定性。

焦扬表示,做好应急演练至关重要,要充分认识到做好应急预案演练工作的重要性和必要性。要预案在先,通过演练不断增强应急人员对预案熟悉程度,提高应急处置能力。要以此次疫情防控应急演练为契机,梳理总结经验,补足短板弱项,持续抓紧细化完善应急预案,以练为战、以战促改,为学校疫情防控应急演练提供可借鉴的范本,筑牢校园疫情防控网。

面对即将到来的国庆假期,焦扬强调,要充分发挥院系作为“三线联动”其中的“中场线”作用,切实做好师生们的思想动员工作,把上海市的要求、学校的防疫举措向师生讲清楚。积极举办生动活泼的各类活动,让师生们在严格遵守疫情防控的前提下,度过一个充实、欢乐的节日。

增强防控意识和应对能力

此前,秋季学期首场疫情防控应急演练于9月21日在学校本部逸夫科技楼举行。校党委常务副书记裘新出席应急演练活动并作总结讲话。副校长汪源源及相关部处负责人出席。基础医学院、信息科学与工程学院、哲学学院、新闻学院、化学系、校疫情防控工作专班相关人



第一场疫情防控应急演练



国学院疫情防控应急演练

员参与实战演练。

为考验各院系疫情防控意识和应对能力,演练采取无脚本、随机、盲抽模拟场景的形式。校疫情防控办设计了8种模拟场景,现场通过大屏幕数字滚动,由各院系负责人“喊停”的方式随机抽取。

秋季学期首场防控应急演练结束后,裘新作总结点评。他表示,疫情应急演练是防疫工作的有效抓手和重要法宝,开展应急演练十分必要。首场防控应急演练达到预期目的,各院系全程环节紧凑、执行有序,为后续其他院系防控应急演练积累了经验。

裘新就如何高效开展好防

控应急演练提了五点要求:一要明确应急演练目的,通过演练增强疫情防控意识和应对能力,明确责任分工,压实各方责任,确保各个环节责任到人,确保各项工作及流程烂熟于心。二要事先预演,一键启动,优化完善防控预案,建立疫情防控自动触发机制,事先做好人员合理分工,预先密切配合,一旦进入应急状态,立即快速、高效、有序反应。三要逐步加大应急演练难度,在模拟场景“盲抽”、演练“无脚本”的基础上,增加难度系数,更好达到“盲考”效果。四要在演练基础上进行全校应急演练,在演

练基础上适当进行应急演练,检验和巩固提升成效。五要以练促防,查漏补缺,通过每一次演练,不断查漏补缺,结合实际,及时对疫情防控工作总体预案不断修订、充实、完善。

截至9月23日,学校已开展两场疫情防控应急演练,基础医学院、信息科学与工程学院、哲学学院、新闻学院、化学系、国际关系与公共事务学院等六个院系先后参与演练。后续学校还将定期分批组织各二级单位演练,做到全覆盖、无死角,全面提升疫情防控实战能力。

文/章佩林 摄/成钊 戚心茹

图片新闻



“音乐岛”钢琴沙龙受到师生欢迎

本报讯 自9月10日起,一架黑色钢琴亮相学校本部北区食堂就餐区,此后北区食堂每周在此固定举办主题音乐会,还可线上预约周一到周四的日常演奏。这个由校团委策划打造的“音乐岛”钢琴沙龙,受到了师生的欢迎。

主办方表示,“音乐岛”钢琴沙龙既不打乱师生生活节奏,也利用了更多的校园空间,在符合学校疫情防控要求的前提下,可以更好地丰富校园生活,营造校园文化氛围。

据悉,“让艺术在身边发生”是“音乐岛”项目实施的初衷,也是“好美复旦”校园文化氛围建设的目标。在充满烟火气的校园餐厅,分享对音乐的热爱,净化滋养师生的心灵,是“音乐岛”的价值所在。

文/杨宇洁、殷梦昊