

复旦大学与厦门市校地合作缔结新硕果

首家国家区域医疗中心落户复旦中山厦门医院

复旦中山厦门医院是复旦大学与厦门市政府校地合作的典范成果,也是跨省市医疗联合体模式的探索。复旦大学附属中山医院医疗资源的引进,进一步提高了厦门市医学人才队伍的水平,提升了厦门市、福建省乃至东南沿海一带的整体医疗水平。复旦中山厦门医院突出复旦大学附属中山医院的重点优势专科,以“大专科、小综合”为发展特色,实现与厦门市现有医疗机构错位发展。

建设国家区域医疗中心是我国深入推进健康中国建设的重要战略布局。10月22日,复旦中山厦门医院“国家区域医疗中心”正式揭牌,成为全国首批10个国家区域医疗中心当中第一家揭牌单位。

福建省副省长李德金,国家发展改革委社会司副司长孙志诚,国家卫生健康委医政医管局监察专员焦雅辉、国家卫生健康委体改司一级巡视员朱洪彪、国家卫生健康委规划司一级巡视员齐贵新,福建省政府副秘书长赖碧涛,福建省发展改革委副主任潘乙凡,福建省卫生健康委主任柳红,厦门市副市长国桂荣,厦门市发展改革委党组书记潘力方,厦门市卫生健康委党组书记、主任姚冠华,中国科学院院士、复旦大学附属中山医院院长、复旦中山厦门医院院长樊嘉,复旦大学附属中山医院副院长、复旦中山厦门医院党委书记、执行院长顾建英共同揭牌。

揭牌仪式上,各级领导肯定了复旦中山厦门医院先行先试探索国家区域医疗中心建设的初步成效,也对国家区域医疗中心建设寄予了更高的要求和期望。

孙志诚表示,建设区域医疗中心,是习近平总书记心系百姓、高瞻远瞩、亲自谋划、亲自部署、亲自决策的一项重要任务。国家

发改委、国家卫健委和国家中医药局通力合作,国务院医改领导小组秘书处全程指导监督,国家区域医疗中心建设取得了较好的成效。复旦中山厦门医院的各项建设成果表明,国家建设区域医疗中心的初衷已初显成效,正如樊嘉院士所说,要把复旦中山厦门医院打造成国家区域医疗中心的典范之作,希望其他省区市的9个建设项目快马加鞭、共同努力,展现建设成效,尽快向党中央和国务院交上一份满意的答卷。

焦雅辉表示,“国家区域医疗中心”这块牌子代表的是一份责任和义务。各输入医院要进一步提升核心竞争力,通过强学科、建队伍、促科研,有针对性地补短板、强弱项、提质量,力争在尽可能短的时间内提高区域内医疗服务整体水平。希望各输出医院拿出真本事、展现真实力、建出实效果,增强合作的实质性进展。希望试点省份能够对输入和输出医院给予更强有力的支持,将国家区域医疗中心建设列入本地卫生健康事业改革发展的重点任务,制定发展规划,明确目标责任。

为更好地满足群众医疗服务需求,2014年8月,厦门市政府和复旦大学签署协议,共建复旦中山厦门医院。复旦中山厦门医院由厦门市政府全额投资,



揭牌仪式



医院外景

复旦附属中山医院全面运营管理。

市校密切合作,推动复旦中山厦门医院建设发展驶入快车道:2015年9月18日打下第一根桩;2016年4月24日结构封顶,6月开始内装修;2017年8月20日试运行……复旦中山厦门医院向前迈出的每个坚实步伐,都凝聚着福建省委、厦门市委和复旦大学的关心支持。

2019年底,国家发布《区域医疗中心建设试点工作方案》,确定8个省份为试点地区,福建便是其中之一。2020年3月,国家区域医疗中心建设力度再升级,

福建省人民政府与复旦大学附属中山医院签署合作共建国家区域医疗中心协议,提出进一步落实国家战略,将复旦中山厦门医院建设成为国家区域医疗中心、东南沿海疑难重症诊疗中心,有效减少跨区域异地就医。

这一两年,作为先行先试的代表,复旦中山厦门医院吸引了国家发改委、国家卫健委带队相关部门及八省市近20家知名医院前来考察观摩。国家发改委社会发展司副司长孙志诚参观调研复旦中山厦门医院后曾感叹:“你们把我脑海中的设想已经变成了现实!”

樊嘉表示,国家区域医疗中心揭牌,不仅是对复旦中山厦门医院前期先行先试、探索创新工作的高度肯定,也标志着国家区域医疗中心建设进入了一个新阶段。医院将以此为契机,进一步探索和创新管理体制机制,强化服务理念,全面提升复旦中山厦门医院的医教研管理水平和综合服务能力,力争在5年内建成1个国家级、2-3个省部级临床重点专科,争做国家区域医疗中心的典范、跨省紧密型医联体的标杆,更好地服务于福建省乃至东南沿海一带广大患者,为健康中国战略作出更大贡献。文/钟萱



一堂特殊的思政课

复旦上医《山河无恙》剧组成员交流排演感悟

复旦大学上海医学院抗疫精神主题教育原创话剧《山河无恙》日前在相辉堂大堂公演。该剧以抗疫斗争中复旦上医师生的原型故事改编,全部角色均由复旦上医学生出演。

10月19日,校党委副书记、上海医学院党委书记袁正宏,上海医学院党委副书记张艳萍以及医学党政办、医学宣传部、医学学工部等部门老师与来自《山河无恙》剧组的主创及演职人员代表座谈,倾听同学们在排演过程中的心路历程以及他们

对于复旦上医抗疫精神的理解与体会,师生共话传承“爱国奉献、服务人群”的复旦上医精神。

《山河无恙》剧组的主创及演职人员代表回顾了在台前幕后的工作,他们以话剧的文艺形式向白衣执甲、逆行出征的医护师长们致以崇高的敬意,同时结合自身经历和切身感受,分享对于“生命至上、举国同心、舍生忘死、尊重科学、命运与共”的抗疫精神,以及“团结、服务、牺牲”和“为人服务”的精神的理解和感悟。

导演纪欣怡表示,排演过程

中医学生们的文学素养与演绎能力令她惊叹,同时更为深入地体会到了抗疫精神的伟大。作为副导演,华东医院2017级本科生俞施熠表示,看到上医的师长们冲在抗疫第一线,能感受到他们非常不容易,也非常勇敢,很想为他们做点什么,出自己的一份力。剧中饰方想医生的公共卫生学院2016级本科生李家璇提到,看着学长们在抗疫前线为维护公众健康所做的工作,其实那就是未来自己走上岗位后会为之奋斗终生的事业。

《山河无恙》聚焦于责任面前医务工作者的奉献与担当,聚焦于艰难环境中医学生的蜕变成长,聚焦于医患之间特别的情感联结。中山医院2013级学生张蕴璐是本剧的副编剧,她说在撰写剧本的时候,她就希望这部剧能向观众表达自己对医学初心的忠诚和职业的自豪。剧中扮演尚医生的脑科学研究院2019级直博生张杰说,这部剧让他体会到了一线抗疫医护人员舍生忘死、命运与共的伟大,体会到了中国人民在面对灾难时的举国同心。脑科学研究院2017级直博生王永琛在剧中扮演拐杖爷爷,在排演的过程

中,他被医患朴实美好的温情所打动,更加坚定了作为医学生的信念和理想。基础医学院2020级博士生何榭荃在剧中饰演一位参与新冠病毒检测实验的“天才少女”,她表示要认真负责地对待每一个课题,持续努力,厚积薄发,让自己的所学能对祖国有所贡献。

袁正宏希望同学们与学校一起,将这部精彩的抗疫剧通过多种形式推广至更广的范围、更大的群体,进一步学习和弘扬伟大抗疫精神,引导医学生进一步坚定职业理想,更好地“为人服务,为强国奋斗”。

来源:医学学工部